



Ministero della Cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA CITTA' METROPOLITANA DI TORINO

Oggetto: ASTI - EX CHIESA DI SANT'ANNA annessa all'ARCHIVIO DI STATO - Interventi di riduzione della vulnerabilità sismica, con consolidamento adeguamento impiantistico e restauro.

FINANZIAMENTI:

SR-PIE ora SABAP TO

1) Riduzione delle vulnerabilità, restauro - prevenzione rischio sismico – **CUP F37E19000130001** - Programmazione ex L. 11.12.016, n. 232, art. 1/140 - DM 19.2.2018, rep. 106 – € 250.000,00, (annualità 2019) - Capitolo 8105/4;

2) Restauro Chiesa - **CUP F36J20002350 001** - Programmazione ex L. 27.12.2017, n. 205 art. 1/1072 – DM 21.12. 2020, rep. 593 - € 600.000,00 (di cui € 200.000 annualità 2021, € 200.000 annualità 2022, € 100.000 annualità 2023 e € 100.000 annualità 2024) – Capitolo 8107/9. *Dotazione finanziaria al 6.12.2024, definanziata dal MEF per complessivi € 300.000,00 (200.000 annualità 2022 e 100.000 annualità 2023) con disegno di legge relativo al “Bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2025 e bilancio pluriennale per il

triennio 2025-2027”, ai sensi dell’art. 23/3 lett. b) l. 196/2009. - Atto della Camera 2112 come da nota DG Bilancio prot. 24784 del 15/11/2024 (agli atti SR- PIE prot. 6837 del 19/11/2024). * Dotazione finanziaria al 27/03/2025 € 600.000,00 (di cui € 200.000 annualità 2021, € 100.000 annualità 2024 – Capitolo 8107/9 e € 300.000 annualità 2025 – Capitolo 8105/9) come da nota DG Bilancio prot. 5728 del 27/03/2025 (agli atti SR-PIE prot. 1835 del 28/03/2025) per effetto del decreto 58/2025 DG Bilancio

SABAP-AL

3) Restauro e manutenzione apparati decorativi interni - **CUP F35F20000470001** - art. 1/1 Decreto interministeriale 16.12.2020, n. 583 - Fondo per il recupero di immobili statali di interesse storico e culturale in stato di abbandono e la riqualificazione delle aree industriali dismesse ove insistano manufatti architettonici di interesse storico - ex Legge 27.12.2019, n. 160, art. 1/384 - € 500.000,00 (annualità 2021-2022) capitolo 8200 PG1.

CIG B8FD0C9DBB

CPV 45454100-5

Procedura negoziata senza previa pubblicazione del bando di gara ai sensi dell’articolo 50 comma 1 lettera c) del Decreto Legislativo 31 marzo 2023, n. 36, portante “Codice dei contratti pubblici in attuazione dell’articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti”.

Determina di approvazione atti e aggiudicazione

IL SOPRINTENDENTE

VISTO il Regio Decreto 18 novembre 1923, n. 2440, recante “Nuove disposizioni sull’amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato”;

VISTO il Regio Decreto 23 maggio 1924, n. 827, recante “Regolamento per l’amministrazione del patrimonio e per la contabilità generale dello Stato”;

VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241, recante “Nuove norme sul procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”;





Ministero della Cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA CITTA' METROPOLITANA DI TORINO

VISTO il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante “Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59”, di seguito ‘Ministero’, oggi Ministero della cultura;

VISTO il Decreto Legislativo 30 luglio 1999, n. 300, recante “Riforma dell’organizzazione del Governo, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59”;

VISTA la Legge 23 dicembre 1999, n. 488, recante “Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (legge finanziaria 2000)”;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445, recante “Disposizioni legislative in materia di documentazione amministrativa”;

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”;

VISTO il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante “Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell’articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137”;

VISTO il Decreto Legislativo 9 aprile 2008, n. 81, recante “Attuazione dell’articolo 1 della legge 3 agosto 2007, n. 123, in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro”;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 5 ottobre 2010, n. 207, recante “Regolamento di esecuzione ed attuazione del decreto legislativo 12 aprile 2006, n. 163, recante «Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2004/17/CE e 2004/18/CE»”, per le parti tuttora in vigore;

VISTO il Decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 22 agosto 2017, n. 154, recante “Regolamento concernente gli appalti pubblici di lavori riguardanti i beni culturali tutelati ai sensi del decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42”;

VISTO il Decreto del Ministro delle infrastrutture e dei trasporti 7 marzo 2018, n. 49, concernente “Regolamento recante: «Approvazione delle linee guida sulle modalità di svolgimento delle funzioni del direttore dei lavori e del direttore dell’esecuzione”;

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169, recante “Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”;

VISTE Le leggi di finanziamento, i capitoli e PG nonché i relativi CUP riportati in oggetto, come ridefiniti a seguito di procedura di rimodulazione di parte delle dotazioni finanziarie approvata con nota DG Bilancio prot. 5278 del 27/03/2025 (agli atti SR-PIE prot. 1835 del 28/03/2025);

VISTO il Decreto Legislativo 31 marzo 2023, n. 36, portante “Codice dei contratti pubblici in attuazione dell’articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici”, di seguito ‘d. lgs. n. 36/2023’;

Vista la Circolare n. 6 del 29.01.2025 del Dipartimento per la Tutela del Patrimonio Culturale – Direzione generale Archeologia belle arti e paesaggio;

VISTA la soppressione delle contabilità ordinarie afferenti al Segretariato regionale;

VISTA la Circolare DiAG n. 17 del 01.08.25 recante Indicazioni operative in merito alla riorganizzazione del Ministero della Cultura, al fine di garantire la regolare prosecuzione delle attività relative alla contrattualistica pubblica;



Piazza San Giovanni, 2 – 10122 Torino (TO) - Tel. +39.011.5220411 - +39.011.19524411

Email: sabap-to@cultura.gov.it - Pec: sabap-to@pec.cultura.gov.it - <http://www.sabap-to.beniculturali.it>

CF:97792120012 - CODICE IPA: GU6670



Ministero della Cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA CITTA' METROPOLITANA DI TORINO

VISTO il Decreto del Direttore Generale del Dipartimento per la tutela del patrimonio culturale - Direzione generale Archeologia belle arti e paesaggio del 30 luglio 2025, n. 1255, con il quale è stato conferito l'incarico all'arch. Corrado AZZOLLINI di funzione dirigenziale di livello non generale di direzione della Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Torino, della Direzione Generale Archeologia belle arti e paesaggio nell'ambito del Dipartimento per la tutela del patrimonio culturale;

CONSIDERATO che con provvedimento del Segretario regionale del Ministero della cultura per il Piemonte (di seguito anche solo "Segretariato regionale") con nota protocollo n. 3465 del 23.7.2021 e prot. 1957 del 4.5.2021, nonché della SABAP_AL prot. 15447 del 4.10.2021 è stata nominata Responsabile Unico del Procedimento ai sensi del d. lgs n. 50/2016, oggi Responsabile Unico del Progetto, ai sensi del d. lgs. n. 36/2023, di seguito anche 'RUP', in relazione all'intervento in oggetto, l'arch. Daniela Sanseverino, funzionaria architetta in servizio presso la Soprintendenza;

VISTI gli atti del SR-PIE, prot. 1984 dell'11.4.2024, prot. 2496 dell'08.05.2024, prot. 1984 dell'11.4.2024, rispettivamente recanti: (i) la nomina dei Responsabili per la fase di programmazione, progettazione, esecuzione (arch. Francesca Filippi) e per la fase di affidamento (dott. Federico Aloi); (ii) il conferimento dell'incarico di redazione della scheda tecnica di restauro (dott.ssa Liliana Rey Varela); (iii) la nomina dei funzionari incaricati della verifica del progetto ex art. 42 D.lgs. 36/2023 (arch. Daniela Sanseverino, arch. Francesca Filippi, arch. Francesca Lupo; dott.ssa Tiziana Sandri);

RICHIAMATA integralmente la determina a contrarre n. 76 del 07.11.2025 con cui è stata autorizzata l'assunzione di impegno di spesa ed indetta la procedura ad invito per la procedura negoziata in oggetto da svolgersi tramite RDO semplice sulla Piattaforma Mepa (RDO 5784889 del 7/11/2025);

RICHIAMATO integralmente il verbale del Seggio di gara del 18.11.2025 di verifica della documentazione amministrativa ed apertura delle offerte economiche presentate dagli operatori invitati con formulazione della seguente graduatoria sulla base del prezzo scontato offerto da ciascun partecipante:

	OFFERENTE	IMPORTO COMPLESSIVO
1°	01576900540 - TECNIRECO S.R.L. TECNICI RESTAURO CONSERVAZIONE BENI CULTURALI DI SERGIO FUSSETTI	€ 825.169,05 (euro ottocentoventicinquemilacentosessantanove/05)
2°	09601940969 - MAGISTRI SRL SOCIETA' UNIPERSONALE	€ 834.297,22 (euro ottocentotrentaquattromila-duecentonovantasette/22)
3°	04827180656 - PROG. RES srl	€ 863.011,13 (euro ottocentosessantatremilaundici/13)

DATO ATTO del provvedimento di esclusione del concorrente SIRECON S.r.l., con sede legale in Via dell'industria 10/1 a Pianiga (VE) Cap 30030, P.IVA 02965240274, in quanto l'offerta economica dello stesso risultava priva della quantificazione degli oneri aziendali per l'adempimento delle disposizioni in materia di salute e sicurezza sui luoghi di lavoro come previsto ai sensi dell'art. 108, comma 9 d.lgs. 36/2023, nonché ai sensi dell'art. 16.2 del Disciplinare di gara;

TENUTO CONTO che, all'esito delle attività di cui al punto che precede, viste le offerte economiche presentate, il RUP proponeva l'aggiudicazione dell'appalto ai sensi dell'art. 17 comma 5 del d.lgs. 36/2023, in favore dell'operatore TECNIRECO S.R.L. TECNICI RESTAURO CONSERVAZIONE BENI CULTURALI DI SERGIO FUSSETTI (P.IVA 01576900540), con sede legale in Via dei Tessili n. 9 -Fraz.





Ministero della Cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA CITTA' METROPOLITANA DI TORINO

Santo Chiodo, 06049, Spoleto (PG), che ha offerto un importo scontato pari ad € 199.504,30 (centonovantanovemilacinquecentoquattro/30) oltre ad € 519.888,58 (cinquecentomiladiciannoveottocentottantotto/58) per costi della manodopera ed € 105.776,17 (centocinquemilasettecentosettantasei/17) per costi della sicurezza non soggetti a ribasso, per un importo complessivo pari ad € 825.169,05 (ottocentoventicinquemilacentosessantanove/05) oltre IVA di legge;

CONSIDERATO che l'offerta economica indica in euro 6.188,77 gli oneri aziendali della sicurezza e che per effetto della verifica richiesta ai sensi dell'art. 110 c.5b del D.Lgs. 36/2023 tale importo è stato ritenuto congruo essendo superiore al 5% delle spese generali dell'importo complessivo dei lavori come convenzionalmente di prassi, anche ai sensi delle Linee guida Itaca/Conferenza delle Regioni e delle Province Autonome del 19.02.2015;

In relazione alla verifica di equivalenza della manodopera prevista pre aggiudicazione, preso atto che l'offerta economica indicava come contratto applicato al personale il "C030 o equivalenti" per la categoria prevalente OS2A, e che non è stata in quella sede fornita la dichiarazione di equivalenza, fornita invece dalla ditta in data 05/12/2025 (agli atti prot. 27376 del 05/12/2025) e che dalla valutazione comparativa è emerso che il personale della ditta è inquadrato in toto con contratto F015 (equivalente per legge all'F012 indicato dal disciplinare di gara) che risulta garantire equivalenti tutele economiche e normative rispetto al C030;

CONSIDERATO di conseguenza assolto l'onere di verifica del costo del personale ai sensi dell'art. 110 comma 5d del D.lgs. 36/2023;

CONSIDERATO che la ditta TECNIRECO ha fatto pervenire in data 05/12/2025 (agli atti prot. 27376 del 05/12/2025) dichiarazione sostitutiva di certificazione in cui dichiara che è esonerata dagli obblighi di assunzione obbligatoria di cui alla legge n. 68/99 in quanto azienda appartenente al settore edile, ex art. 1, comma 53, Legge 247/2007 e pertanto, escluso il personale di cantiere e gli addetti al trasporto, occupa n. 4 dipendenti come personale non di cantiere e quindi, ai sensi dell'art. 5, comma 2, legge n. 68/1999 non ricorrono gli obblighi di controllo della S.A.;

CONSIDERATO che il CSA all'articolo 18 prevede la possibilità di consegnare i lavori prima della stipula del contratto per ragioni di urgenza che impongono di intervenire con immediatezza al fine di contenere il pericolo di compromissione del bene tutelato e delle sue superfici decorate e di evitare la perdita di finanziamento per perenizzazione di alcuni fondi residui dell'annualità 2019 relativi al CUP F37E19000130001, come peraltro previsto dall'art. 17 commi 8 e 9 del D.Lgs. 36/2023;

CONSIDERATO l'esito positivo complessivo dei rimanenti controlli effettuato dal RDF affidamento dott. Federico Aloi per il tramite del Fascicolo Virtuale dell'Operatore Economico;

VALUTATO di dover procedere all'aggiudicazione in conformità con quanto sopra;

DETERMINA

- di approvare gli atti della procedura negoziata ai sensi dell'art. 50 comma 1 lettera c) del Decreto Legislativo 31 marzo 2023, n. 36 e la proposta di aggiudicazione per l'affidamento dell'appalto di lavori denominato *"Riduzione delle Vulnerabilità, Restauro dell'ex CHIESA DI SANT'ANNA annessa all'ARCHIVIO DI STATO di Asti"* mediante Richiesta di Offerta semplificata tramite piattaforma MEPA;
- di aggiudicare ai sensi dell'articolo 17, comma 5, d. lgs. n. 36/2023 l'appalto in favore dell'operatore TECNIRECO S.R.L. TECNICI RESTAURO CONSERVAZIONE BENI CULTURALI DI SERGIO FUSSETTI (P.IVA 01576900540), con sede legale in Via dei Tessili n. 9 -Fraz. Santo Chiodo, 06049, Spoleto (PG), che ha offerto un importo scontato pari ad € 199.504,30 (centonovantanovemilacinquecentoquattro/30) oltre ad € 519.888,58 (cinquecentomiladiciannoveottocentottantotto/58) per costi della manodopera ed €





Ministero della Cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA CITTA' METROPOLITANA DI TORINO

105.776,17 (centocinque mila settecentosettantasei/17) per costi della sicurezza non soggetti a ribasso, per un importo complessivo pari ad € 825.169,05 (ottocentoventicinque mila centosessantanove/05) oltre IVA di legge;

3. di provvedere, ai sensi dell'art. 27 c. 1 del D. Lgs. 36/2023, a pubblicare la presente determina sul sito internet intestato all'ex Segretariato regionale del Piemonte nella sezione dedicata alla gara;
4. di dare comunicazione del presente provvedimento agli operatori economici, in osservanza al dettato di cui all'art. l'art. 90, comma 1, del D. Lgs. 36/2023;
5. Gli oneri per l'appalto di cui al presente decreto gravano sui capitoli, richiamati in oggetto, della Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio della città metropolitana di Torino per i CUP F37E19000130001 ed F36J20002350001 e Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Alessandria, Asti e Cuneo per il CUP F35F20000470001.

IL SOPRINTENDENTE

Arch. Corrado Azzollini

*Documento firmato digitalmente ai sensi
degli artt. 20 e ss del D.Lgs 82/2005 e s.m.i*

