



Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA CITTA' METROPOLITANA DI TORINO

TRINO (VC) - Chiesa Abbaziale Santa Maria Assunta - Intervento di restauro dei dipinti murali e degli stucchi sulle volte dell'aula e del presbiterio.

Settore: edilizia pubblica restauro e valorizzazione. D.M. 19 febbraio 2018. Rimodulazione del piano degli interventi finanziati attraverso le risorse stanziate ai sensi dell'art. 1, comma 140, legge 11 dicembre 2016, n. 232. Euro 780.000, cap. 8105 PG 1 A.F: 2019.

CUP: F57E19000070001

CIG: B5E64FF790

Procedura negoziata senza previa pubblicazione del bando di gara ai sensi dell' articolo 50 comma 1 lettera c) del Decreto Legislativo 31 marzo 2023, n. 36, portante "Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti " .

Determina di approvazione atti e aggiudicazione

IL SOPRINTENDENTE

VISTO il Regio Decreto 18 novembre 1923, n. 2440, recante "Nuove disposizioni sull'amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato";

VISTO il Regio Decreto 23 maggio 1924, n. 827, recante "Regolamento per l'amministrazione del patrimonio e per la contabilità generale dello Stato";

VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241, recante "Nuove norme sul procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";

VISTO il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante "Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59", di seguito 'Ministero', oggi Ministero della cultura;

VISTO il Decreto Legislativo 30 luglio 1999, n. 300, recante "Riforma dell'organizzazione del Governo, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59";

VISTA la Legge 23 dicembre 1999, n. 488, recante "Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (legge finanziaria 2000)";

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445, recante "Disposizioni legislative in materia di documentazione amministrativa";

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche";

VISTO il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante "Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137";

VISTO il Decreto Legislativo 9 aprile 2008, n. 81, recante "Attuazione dell'articolo 1 della legge 3 agosto 2007, n. 123, in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro";

VISTO il D.M. 19 febbraio 2018 - Rimodulazione del piano degli interventi finanziati attraverso le risorse stanziate ai sensi dell'art.1, comma 140 della Legge 11 dicembre 2016 n. 232;





Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA CITTA' METROPOLITANA DI TORINO

VISTO il Decreto Legislativo 31 marzo 2023, n. 36, recante “Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici”, di seguito ‘d. lgs. n. 36/2023, in vigore sino dal 1° luglio 2023;

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169, recante “Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”;

VISTA la nota la prot. 707 del 05.02.2025 con cui il Segretariato regionale per il Piemonte, nelle more dell’adozione dei regolamenti attuativi relativi al passaggio di competenze alle Soprintendenze capoluogo di regione, ha delegato le funzioni di Stazione appaltante alla Soprintendenza ABAP di Torino relativamente alla procedura ed al finanziamento in oggetto;

VISTO il D.D.G. Rep. 308 del 21 marzo 2024 con il quale è stato conferito l'incarico di Soprintendente della Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Torino all’arch. Corrado Az-zollini;

VISTA la nomina a Responsabile Unico del Procedimento conferita alla dott.ssa Annamaria Aimone, funzionario in servizio presso con nota prot. 3105 del 19/06/2019;

RICHIAMATA la determina a contrarre n. 6 del 05.03.2025 con il quale è stata indetta una procedura negoziata senza bando ai sensi dell’art. 50 comma 1 lett. c) del d.lgs. 36/2023 per l’affidamento dell’appalto dei lavori denominato “Lavori di restauro dei dipinti murali e degli stucchi sulle volte dell’aula e del presbiterio della Chiesa Abbaziale Santa Maria Assunta a Trino (VC)” mediante Richiesta di Offerta semplificata tramite piattaforma MEPA, con invito rivolto ad almeno cinque operatori economici individuati nell’elenco degli iscritti alla piattaforma MEPA e selezionati, nel rispetto del principio di rotazione di cui all’art. 49 d.lgs. 36/2023 e anche a seguito di verifica sul casellario delle imprese ANAC, sulla base del possesso della certificazione in OS2A class. II, nonché delle pregresse esperienze maturate nell’ambito dei beni sottoposti a tutela in relazione a lavori effettuati nelle aree oggetto del presente intervento o alle stesse assimilabili;

RICHIAMATO integralmente i verbali del Seggio di gara del 26/03/2025 di verifica della documentazione amministrativa e di apertura delle offerte economiche presentate dagli operatori economici invitati con formulazione della seguente graduatoria sulla base del prezzo scontato offerto da ciascun partecipante:

1) NICOLA RESTAURI S.R.L.	€ 509.462,54
2) C.B.C. CONSERVAZIONE BENI CULTURALI	€ 530.411,73
3) COOPERATIVA PER IL RESTAURO SCPA	€ 534.393,54

TENUTO CONTO che, all’esito delle attività di cui al punto che precede, viste le offerte economiche presentate, il RUP proponeva l’aggiudicazione dell’appalto ai sensi dell’art. 17 comma 5 del d.lgs. 36/2023, in favore dell’operatore NICOLA RESTAURI S.R.L. (P.I. 05422100015) con sede legale in che ha offerto un importo scontato pari ad € 49.900 (Quarantanovemilannovecento/00) oltre ad € 370.282,72 (trecentosettantamila duecentoottantadue/72) per costi della manodopera non soggetti a ribasso ed € 89.279,82



MINISTERO
DELLA
CULTURA

Piazza San Giovanni, 2 – 10122 Torino (TO) - Tel. +39.011.5220411 - +39.011.19524411

Email: sabap-to@beniculturali.it - Pec: mbac-sabap-to@mailcert.beniculturali.it - <http://www.sabap-to.beniculturali.it>

CF:97792120012 - CODICE IPA: GU6670



Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA CITTA' METROPOLITANA DI TORINO

(ottantanovemiladuecentosettantanove/82) per oneri della sicurezza non soggetti a ribasso, per un importo complessivo pari ad € 509.462,54 (Cinquecentonovemilaquattrocentosessantadue/54) oltre Iva di legge;

CONSIDERATO che il presente provvedimento è sottoposto alla condizione risolutiva del superamento dei sopra descritti controlli di legge avviati (regolarità fiscale, casellario giudiziale soggetti rilevanti) e ancora in corso di svolgimento tramite Fascicolo Virtuale dell'Operatore Economico;

VALUTATO di dover procedere all'aggiudicazione in conformità con quanto sopra;

DECRETA

1. di approvare gli atti della procedura negoziata ai sensi dell'art. 50 comma 1 lettera c) del Decreto Legislativo 31 marzo 2023, n. 36 e la proposta di aggiudicazione per l'affidamento dell'appalto di lavori relativi a dei lavori denominato "*Lavori di restauro dei dipinti murali e degli stucchi sulle volte dell'aula e del presbiterio della Chiesa Abbaziale Santa Maria Assunta a Trino (VC)*" aggiudicata con il criterio del minor prezzo e svolta mediante Richiesta di Offerta sulla piattaforma MEPA;
2. di aggiudicare ai sensi dell'articolo 17, comma 5, d. lgs. n. 36/2023 l'appalto in favore dell'operatore economico NICOLA RESTAURI S.R.L. (P.I. 05422100015) con sede legale in che ha offerto un importo scontato pari ad € 49.900 (Quarantanovemilanovecento/00) oltre ad € 370.282,72 (trecentosettantamiladuecentoottandadue/72) per costi della manodopera non soggetti a ribasso ed € 89.279,82 (ottantanovemiladuecentosettantanove/82) per oneri della sicurezza non soggetti a ribasso, per un importo complessivo pari ad € 509.462,54 (Cinquecentonovemilaquattrocentosessantadue/54) oltre Iva di legge;
3. di provvedere, ai sensi dell'art. 27 c. 1 del D. Lgs. 36/2023, a pubblicare la presente determina sul sito internet del Segretariato Regionale del Piemonte (MIC), nella sezione dedicata alla gara;
4. di dare comunicazione del presente provvedimento agli operatori economici, in osservanza al dettato di cui all'art. l'art. 90, comma 1, del D. Lgs. 36/2023;
5. Gli oneri per l'appalto di cui al presente decreto gravano sul capitolo Cap. 8105 pg.9., annualità 2021-2022, del Segretariato regionale.

3

IL SOPRINTENDENTE

Arch. Corrado Azzollini

*Documento firmato digitalmente ai sensi
degli artt. 20 e ss del D.Lgs 82/2005 e s.m.i*



MINISTERO
DELLA
CULTURA

Piazza San Giovanni, 2 – 10122 Torino (TO) - Tel. +39.011.5220411 - +39.011.19524411

Email: sabap-to@beniculturali.it - Pec: mbac-sabap-to@mailcert.beniculturali.it - <http://www.sabap-to.beniculturali.it>

CF:97792120012 - CODICE IPA: GU6670