



Ministero della cultura

SEGRETERIATO GENERALE
SEGRETERIATO REGIONALE PER IL PIEMONTE

IL SEGRETARIO REGIONALE AD INTERIM

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004 n. 42 recante “Codice dei beni culturali e del paesaggio ai sensi dell’art. 10 della legge 6 luglio 2002 n. 137” e successive modificazioni e integrazioni;

VISTO il decreto legislativo 2 gennaio 2018 n. 1 recante “Codice della protezione civile”;

VISTO il D.P.C.M. 2 dicembre 2019 n. 169 recante “Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”;

VISTO il D.M. 28 gennaio 2020 recante “Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo”;

VISTO il decreto del Segretario Generale n. 121 del 26/03/2020;

VISTA la Circolare del Segretariato Generale n. 9 del 17 febbraio 2012 recante “Sicurezza del patrimonio culturale e calamità naturali. Unità di crisi”;

VISTO il decreto del Segretario Generale n. 7 del 25 maggio 2012 con cui è stata istituita la struttura organizzativa da attivare in occasioni di emergenze derivanti da calamità naturali per il monitoraggio e il coordinamento delle attività connesse alla salvaguardia del patrimonio culturale, articolata in una “Unità di coordinamento nazionale UCCN-MIBAC, che opera presso il segretariato Generale e nelle “Unità di coordinamento regionale UCCR-MIBAC”, che operano presso i Segretariati Regionali del Ministero”;

VISTA la Circolare del Segretariato Generale n. 31 del 18 giugno 2012 in materia di “Coordinamento delle fasi emergenziali – Trasmissione procedure”, con allegati la “procedura per la gestione delle attività emergenziali delle Unità di crisi UCCR - MIBAC”, il “Disciplinare operativo per il rilievo del danno al patrimonio culturale” e le “Specifiche per l’utilizzo dell’applicativo Community MIBAC per l’archiviazione informatica dei file”;

VISTO il Decreto del Segretario Generale n. 8 del 20 giugno 2012 con cui è stata integrata la struttura operativa per il monitoraggio ed il coordinamento delle attività necessarie a fronteggiare le situazioni emergenziali derivanti da calamità naturali con un rappresentante del Comando Carabinieri per la Tutela del Patrimonio Culturale;

VISTO l’accordo sottoscritto il 21 novembre 2013 tra il Ministero per i beni e le attività culturali e del turismo e la Presidenza del Consiglio dei Ministri – Dipartimento della protezione civile per la realizzazione, gestione e sviluppo di banche dati di interesse comune”;

1



SEGRETERIATO REGIONALE PER IL PIEMONTE



Ministero della cultura

SEGRETERIATO GENERALE
SEGRETERIATO REGIONALE PER IL PIEMONTE

VISTA la direttiva del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo concernente le procedure per la gestione delle attività di messa in sicurezza e salvaguardia del patrimonio culturale in caso di emergenze derivanti da calamità naturali del 14 gennaio 2014, pubblicata nella Gazzetta Ufficiale n. 31 del 31 marzo 2014;

VISTA la direttiva del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 23 dicembre 2015, recante “Aggiornamento della direttiva del 12 dicembre 2013: Procedure per la gestione delle attività di messa in sicurezza e salvaguardia del patrimonio culturale in caso di emergenze derivanti da calamità naturali”,

VISTA la circolare n. 15 del 2015 del Segretario Generale recante “Disposizioni in materia di tutela del patrimonio architettonico e mitigazione del rischio sismico”;

VISTA la circolare della Direzione Generale archeologia, belle arti e paesaggio recante “Linee di indirizzo metodologiche e tecniche per la ricostruzione del patrimonio culturale danneggiato dal sisma del 24 agosto 2016;

CONSIDERATO che ai sensi dell’art. 13 co. 2° lett. f) del citato decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri n. 169 del 2019, il Segretariato Generale coordina le iniziative in materia di sicurezza del patrimonio culturale, nonché gli interventi conseguenti a emergenze di carattere nazionale e internazionale dando indirizzi alla Direzione Generale Sicurezza del patrimonio culturale ed in collaborazione con le altre istituzioni competenti;

CONSIDERATO che, ai sensi dell’art. 17 del decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri n. 169 del 2019, la Direzione Generale sicurezza del patrimonio culturale assicura, nel rispetto degli indirizzi e delle direttive del Segretario Generale, il coordinamento degli interventi conseguenti ad emergenze nazionali ed internazionali, anche in collaborazione con le altre amministrazioni competenti nonché il buon andamento e la necessaria unitarietà della gestione degli interventi operativi emergenziali di messa in sicurezza del patrimonio culturale mobile e immobile, delle azioni di recupero e della ricostruzione nelle aree colpite dagli eventi calamitosi e che, a tali fini, coordina tutte le iniziative avvalendosi delle strutture periferiche del Ministero, anche secondo modelli organizzativi appositamente previsti per le fasi emergenziali;

VISTO il Decreto del Segretario generale del Ministero della cultura del 27 settembre 2023, n. 1047, con cui l’arch. Corrado AZZOLLINI è stata nominato Segretario regionale ad interim del Ministero della cultura per il Piemonte;

CONSIDERATA la necessità di aggiornare la composizione dell’Unità di crisi – Coordinamento Regionale UCCR – MIC Piemonte;



SEGRETERIATO REGIONALE PER IL PIEMONTE



Ministero della cultura

SEGRETERIATO GENERALE
SEGRETERIATO REGIONALE PER IL PIEMONTE

VISTE le richieste di adesione indirizzate agli Istituti del MiC presenti in Regione e al personale in servizio presso il Segretariato regionale;

VISTE le adesioni pervenute;

DECRETA

Art. 1

Unità di crisi - Coordinamento Regionale UCCR - MIC Piemonte

Presso il Segretariato Regionale per il Piemonte opera l'Unità di crisi - Coordinamento Regionale UCCR-MIC Piemonte.

Il coordinatore dell'UCCR – MIC Piemonte è il Segretario regionale ad interim Arch. Corrado Azzollini.

La UCCR-MIC Piemonte viene attivata dall'UCCN in occasione di eventi emergenziali derivanti da calamità naturali che si verificano nel territorio di competenza e per i quali viene deliberato lo stato d'emergenza. Al termine delle condizioni emergenziali l'UCCR-MIC Piemonte verrà disattivato con apposito provvedimento del Segretario Generale che regola altresì il passaggio di consegne alle strutture ordinarie del MIC e che definisce le competenze eventualmente ancora in corso.

Il Segretario regionale si avvale della collaborazione del Consiglio di coordinamento dell'UCCR - Piemonte composto dai dirigenti degli Istituti periferici operanti nella Regione, compresi gli Istituti autonomi, di seguito indicati:

- Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Torino;
- Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Alessandria, Asti e Cuneo
- Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli;
- Soprintendenza archivistica e bibliografica del Piemonte e della Valle d'Aosta;
- Direzione Regionale Musei per il Piemonte;
- Biblioteca nazionale Universitaria di Torino
- Archivio di Stato di Torino
- Musei Reali di Torino;

Il Segretario regionale è coadiuvato da un ufficio di segreteria che lo supporta nello svolgimento delle seguenti funzioni:



SEGRETERIATO REGIONALE PER IL PIEMONTE



Ministero della cultura

SEGRETERIATO GENERALE
SEGRETERIATO REGIONALE PER IL PIEMONTE

- 1) raccordo tra le Unità operative di cui al successivo art. 3 ed i diversi soggetti coinvolti nell'emergenza (Dipartimento Vigili del Fuoco, Dipartimento Protezione Civile, Comando Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale, etc.);
- 2) adempimenti riguardanti i servizi generali dell'UCCR;
- 3) gestione del personale del MIC proveniente dagli Istituti della Regione e del Ministero in genere o da altre Amministrazioni (incarichi, missioni etc.).

Responsabile dell'Ufficio di segreteria è il funzionario architetto Luigi IMPARATO.

Fanno parte dell'ufficio di Segreteria: funzionario per la promozione e la comunicazione Domenico Papa , funzionario architetto Carlotta Fierro, funzionario architetto Daniela Sanseverino, funzionario architetto Luigi Imparato, funzionario architetto Giuseppina Tinelli, funzionario archeologo Francesca Restano, funzionario per le tecnologie Massimo Simonetti, funzionario amministrativo Francesca Pavoni, funzionario amministrativo Federico Aloï, funzionario amministrativo Paolo Andrea Sapone, assistente amministrativo Paola Bolla, assistente amministrativo Paola Cremilli, assistente amministrativo Luisa Di Prisco, assistente amministrativo Antonio Mosca Onesto, operatore amministrativo Nicoletta Reposi, assistente amministrativo Simona Schiattarella, assistente amministrativo Rossana Trabalza, assistente alla fruizione, accoglienza e vigilanza Monica Barraco, assistente alla fruizione accoglienza e vigilanza Barbara Demaria..

4

Art. 2

Funzioni dell'Unità di crisi - Coordinamento Regionale UCCR – MIC Piemonte

L'unità di coordinamento regionale UCCR – MIC provvede all'espletamento delle attività previste nella direttiva del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 23 aprile 2015 citata in premesse ed in particolare svolge i seguenti compiti:

- 1) coordinare le attività sul territorio del personale del MIC;
- 2) garantire il collegamento con le strutture territoriali deputate agli interventi in emergenza (prefetture, protezione civile, VV.FF. Forze dell'ordine, volontari);
- 3) individuare e gestire le squadre di rilievo dei danni al patrimonio culturale;
- 4) individuare i luoghi di ricovero del patrimonio culturale mobile che richiede uno spostamento per la sua messa in sicurezza;
- 5) garantire le funzioni di vigilanza e supporto durante tutte le fasi, ivi comprese quelle di rilievo, messa in sicurezza e ricostruzione del patrimonio culturale danneggiato.



SEGRETERIATO REGIONALE PER IL PIEMONTE



Ministero della cultura

SEGRETARIATO GENERALE
SEGRETARIATO REGIONALE PER IL PIEMONTE

Art. 3

Unità operative dell'Unità di crisi Coordinamento Regionale UCCR – MIC Piemonte

L'UCCR – MIC Piemonte è articolata nelle seguenti tre unità operative:

a) Unità rilievo dei danni al patrimonio culturale con i seguenti compiti:

- 1) gestione e formazione del personale del MIC nelle squadre d'emergenza;
- 2) verifica, scansione delle schede di rilievo e degli allegati, archiviazione digitale;
- 3) archiviazione della documentazione cartacea (schede di rilievo, foto, verbali, progetti di intervento).

Coordinatore dell'Unità di rilievo dei danni è il funzionario architetto Luigi IMPARATO
il quale collaboreranno:

per la SABAP AL: l'Arch. Simona BORLA e l'arch. Francesca FILIPPI

per i Musei Reali: la dott.ssa Annamaria BAVA e in qualità di vice la dott.ssa Elisa PANERO;

per la SABAP NO l'arch. Elisa Appendino, funzionario architetto

per la SABAP TO i funzionari di zona architetti Gianni Bergadano, Lorenzo Bosco, Giulia Maccarrone, Silvia Gazzola, Elena Frugoni, Cristina Lucca, Stephane Garnerio, Daniela Sala, Monica Fantone, Cecilia Castiglioni, Nadia Ostorero, Silvia Valmaggi, Aurora Argiroffi, Manuela Pratissoli;

- Funzionari di zona storici dell'arte Valeria Moratti, Massimiliano Caldera;

- Funzionari di zona archeologi Stefania Ratto, Alessandro Quercia, Deborah Rocchietti;

per la Direzione Regionale Musei il Direttore

per l'archivio di Stato il Direttore

per la Soprintendenza archivistica e Bibliografica il Soprintendente

per la Biblioteca Nazionale il Direttore

L'Unità si avvarrà del supporto dell'Ufficio di segreteria di cui all'art. 1 del presente atto.

b) Unità coordinamento tecnico degli interventi di messa in sicurezza con il seguente compito

Attuazione di tutti gli interventi di salvaguardia e messa in sicurezza del patrimonio culturale (beni architettonici, storico-artistici, archeologici, archivistici e librari), inclusi gli spostamenti di beni, coinvolto dagli eventi calamitosi e che a causa degli stessi subisce un innalzamento del livello di rischio antropico o per il quale siano comunque alterate le condizioni di conservazione.

Coordinatore dell'Unità di coordinamento tecnico è il funzionario architetto Lorenzo BOSCO
con il quale collaboreranno:



SEGRETARIATO REGIONALE PER IL PIEMONTE



Ministero della cultura

SEGRETERIATO GENERALE
SEGRETERIATO REGIONALE PER IL PIEMONTE

per la SABAP AL: l'arch. Francesca LUPO e l'arch. Carlotta MATTA

per i Musei Reali: l'arch. Marina FEROGGIO e in qualità di vice l' arch. Barbara VINARDI;

per la SABAP NO l'arch. Marina Brustio,

per la SABAP TO i funzionari di zona architetti Gianni Bergadano, Lorenzo Bosco, Giulia Maccarrone, Silvia Gazzola, Elena Frugoni, Cristina Lucca, Stephane Garnero, Daniela Sala, Monica Fantone, Cecilia Castiglioni, Nadia Ostorero, Silvia Valmaggi, Aurora Argiroffi, Manuela Pratisoli;

- Funzionari di zona storici dell'arte Valeria Moratti, Massimiliano Caldera;

- Funzionari di zona archeologi Stefania Ratto, Alessandro Quercia, Deborah Rocchietti;

per la Direzione Regionale Musei il Direttore

per l'archivio di Stato il Direttore

per la Soprintendenza archivistica e Bibliografica il Soprintendente

per la Biblioteca nazionale il Direttore

L'Unità si avvarrà del supporto dell'Ufficio di segreteria di cui all'art. 1 del presente atto.

c) Unità depositi temporanei e laboratorio di pronto intervento sui beni mobili con i seguenti compiti:

1) Gestione dei depositi temporanei;

2) Gestione dei laboratori

Coordinatore dell'Unità depositi temporanei è il funzionario architetto Gianni BERGADANO che si avvarrà dei seguenti collaboratori:

per la SABAP AL: dott. Simone Giovanni LERMA (Funzionario archeologo) e dott.ssa Liliana REY VARELA (Funzionario restauratore)

per i Musei Reali: dott.ssa Tiziana SANDRI e in qualità di vice dott.ssa Linda Josephine LUCARELLI

per la SABAP NO: dott.ssa Benedetta Brison, funzionario storico dell'arte,

per la SABAP TO: Funzionari restauratori Marco Paolini, Anna Balbo, restauratori Alessandro Sani e Milena Magnasco

per la Direzione Regionale Musei: il Direttore

per l'archivio di Stato il Direttore

per la Soprintendenza archivistica e Bibliografica il Soprintendente

per la Biblioteca nazionale il Direttore

L'Unità si avvarrà del supporto dell'Ufficio di segreteria di cui all'art. 1 del presente atto.



Ministero della cultura

SECRETARIATO GENERALE
SECRETARIATO REGIONALE PER IL PIEMONTE

Art. 4

Disposizioni finali

La struttura dell'Unità di crisi - Coordinamento Regionale UCCR - MIC Piemonte potrà essere integrata in relazione alle esigenze determinate dallo stato di emergenza

Il presente decreto sostituisce il decreto del Segretario Regionale n. 130 del 28 luglio 2015.

IL SEGRETARIO REGIONALE *ad interim*

Arch. Corrado Azzolini

*Documento firmato digitalmente ai sensi
degli artt. 20 e ss del D.Lgs 82/2005 e s.m.i*