

DANIELA SALA – Curriculum vitae

Daniela Sala è architetto laureato con indirizzo in *Tutela e recupero del patrimonio storico-architettonico e del paesaggio* presso il Politecnico di Milano (2000) e PhD in *Architettura, Urbanistica, Conservazione dei luoghi dell'abitare e del paesaggio* (Politecnico di Milano, 2005). Consegue la qualifica di *Responsabile di Progetti Culturali* con Corso di perfezionamento (Fondazione Fitzcarraldo, 2008).

Affianca la libera professione all'attività di ricerca in *Restauro urbano e Conservazione del paesaggio* presso il Politecnico di Milano e in *Tecnologie e management dei beni culturali* presso IMT Alti Studi di Lucca.

Dal 2010 diventa funzionario presso la Soprintendenza occupandosi di tutela monumentale e paesaggistica per i territori del Lago di Orta e Lago Maggiore, del Monregolese e della Valle di Susa.

Per la Soprintendenza ha partecipato ai lavori per l'elaborazione e l'attuazione del Piano Paesaggistico Regionale come membro del Comitato tecnico-scientifico, è stata membro di Commissioni (Commissione regionale per la tutela e valorizzazione degli alberi monumentali, Commissione regionale per la tutela e la valorizzazione dei beni culturali ed ambientali ai sensi dell'art. 91 bis della L.R. 56/1977, Commissione per l'esame preliminare delle schede presentate ex art.12 del D. Lgs.42/2004 e s.m.i.), Gruppi di lavoro e Tavoli Tecnici (Validazione dei perimetri dei Beni Paesaggistici, Valorizzazione e conservazione dei massi erratici di alto pregio paesaggistico naturalistico e storico ai sensi della L.R. 23/2010, Mitigazione acustica Asse ferroviario Torino – Lione), incaricata della Collaborazione alla progettazione per il Progetto esecutivo di Completamento del restauro e della rifunzionalizzazione della Cappella della Sindone a Torino e Responsabile dell'Area Funzionale Paesaggio per la Soprintendenza di Torino. Attualmente è Membro del Gruppo di lavoro per l'adeguamento degli strumenti di pianificazione al Piano Paesaggistico Regionale e incaricata della Progettazione e direzione operativa, per il Progetto di scavo, indagine archeologica e restauro conservativo dell'abside della Cattedrale di San Giusto a Susa.